

# La Croix de Bois

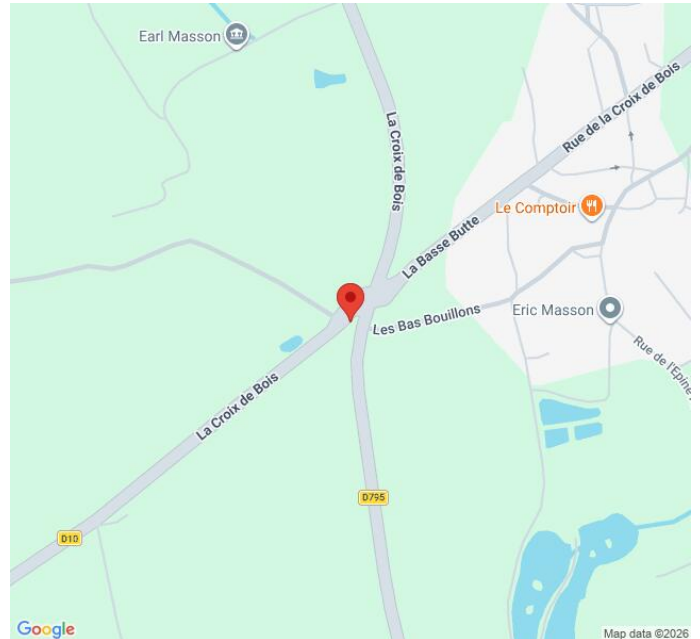
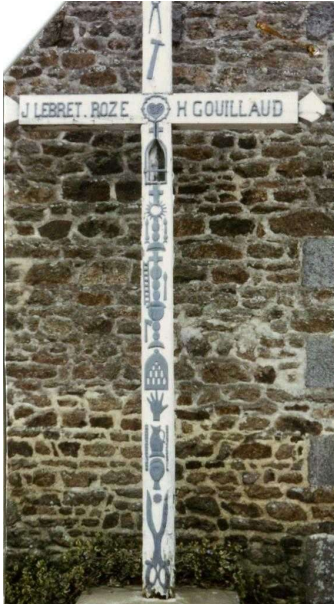
Baguer-Morvan

Croix en Bois, assemblage de deux poutres de section carrée, aux extrémités taillées en pointe de diamant. Elle possède sous l'intersection des bras, une niche en forme d'ogive. Ornaments sculptés en bas-reliefs le long de son fût et le nom des donateurs : J.LEBRET, ROZE, 1886, 1962, H.GOUILLAUD sur la traverse.

Elle est actuellement peinte en blanc et les instruments ressortent en gris bleu.

Description des "instruments de la passion" sculptés sur le fût de la croix.

En partant du bas, une grande paire de ciseaux, entre les lames, une petite fleur. Tête sculptée. Un pichet (employé par Pilate pour se laver les mains de la mort du christ), encadrant celui-ci, deux alignements de petits ronds superposés, il y en a 15 de chaque côté, ce sont les trente deniers payés à Judas pour prix de trahison. Au-dessus, une main aux doigts écartés. Une lanterne. Puis viennent la représentation de quelques objets du culte : le calice avec à son côté une petite hache, un ciboire encadré de l'échelle et du fer de lance, un ostensor encadré de deux chandeliers, La niche surmontée d'une petite croix. Sur le montant vertical de la croix: Le marteau et les tenailles.



## Situation

*Au croisement de routes, Au coeur d'un lieu-dit, Accès facile, Très visible, Propriété privée, Monument déplacé*

La Croix de Bois

35120 Baguer-Morvan

## Datation

1886 (Date inscrite sur le monument)

## Restauration

1962

## Orientation

Nord

## Matériaux

Bois

## Histoire

Henriette GOUILLAUD fit édifier cette croix en 1886 et son petit fils Jean-Baptiste LEBRET la fit restaurer en 1962 (date sculpté sur la croix). La croix se trouvait jusqu'en 1962 de l'autre côté de la route, elle fut démantée, et les deux bras en mauvais état furent refaits à l'identique, on y rajouta le nom ROZE (femme de J.B. LEBRET) ainsi que la date de restauration 1962 à celle de fondation.

## Commentaires, infos, contact ...

Signalée par Jean-Pierre MATHIAS

Sources: La Croix de Bois en Baguer-Morvan

Décembre 1983

Yannick Delalande, Le Rouget de Dol (ART POPULAIRE), N° 45, 1er semestre 1984